**РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ЕГОРЛЫКСКИЙ РАЙОН, Х.Украинский**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Ново-Украинская основная ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 14**

«Утверждаю»

Приказ от«\_\_»\_\_\_\_20\_\_\_г. №\_\_\_

Директор МБОУН-УООШ№14 .

\_\_\_\_\_\_\_ КривоносоваС.И.

**Рабочая программа**

кружка

**Творческая мастерская**

**(художественно - эстетической направленности)**

**Основное общее образование: 6 год обучения, для детей с ОВЗ**

**Количество часов: 34**

**Педагог дополнительного образования: Лебединская Анна Амировна**

Программа кружка "Творческая мастерская" составлена на основании примерной программы **Государственного бюджетного образовательного учреждения для детей, нуждающихся в психолого — педагогической и медико — социальной помощи «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения»,** для обучающихся с умеренной, тяжелой умственной отсталостью, ТМНР «Творческая мастерская».

**2021-2022 учебный год**

1. **Пояснительная записка.**

**Рабочая программа кружка « Творческая мастерская**» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, создана на основе:

1.Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897) 3.Санитарно - гигиенических требований к условиям обучения в образовательных учреждениях (Санитарно – гигиенические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10), утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189);

4.Письма Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03–2960

5.Положения об организации внеурочной деятельности МБОУ НУООШ №14

6.Адаптированной образовательной программы МБОУ НУООШ и№14 на 2021-2022 учебный год; 7.Учебного плана МБОУ НУООШ №14 на 2021-2022учебный год

Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют свои психологические особенности. Наиболее значимыми мотивами для них являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

У детей с ограниченными возможностями здоровья существуют следующие специфические особенности:

-неустойчивое внимание;

-фрагментарное, поверхностное восприятие, малый объем памяти;

- пониженная работоспособность;

-общее недоразвитие речи;

- нарушение эмоционально-волевой сферы.

Поэтому, при составлении тематического плана были предусмотрены возможности и потребности в коррекционной работе каждого воспитанника.

Занятия в кружке обеспечивают возможность для исправления недостатков детей. Коррекционная направленность занятий – обязательное условие процесса.

1. **Основная часть. Программа кружка «Творческая мастерская».**
2. **Актуальность Программы.**

В.А. Сухомлинскому принадлежит высказывание: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». «Рука – это своего рода внешний мозг!» - писал Кант. Всем известно, что младшие школьники очень много бегают, прыгают, совершают различные движения, потому что это их способ знакомства с этим миром. Выполняя движения и сравнивая то, что они видят с ощущениями от своих рук, дети учатся различать свойства окружающих предметов. И чем точнее и четче будут движения, тем глубже и осмысленнее знакомство детей с миром. Ученые установили, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, находятся совсем рядом. А величина проекции кисти руки, расположенной в коре головного мозга, занимает около трети всей двигательной проекции. Это позволяет рассматривать кисть руки как «орган» речи наряду с артикуляционным аппаратом. Доказано, что хорошо развитая мелкая моторика активно взаимодействует также с вниманием, мышлением, оптико-пространственным восприятием, наблюдательностью, воображением, памятью (зрительной и двигательной). Поэтому систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Тонкая моторика – основа развития, своего рода «локомотив» всех психических процессов (внимание, память, мышление, восприятие, речь).

Работа в кружке «**Творческая мастерская**»- средство развития творчества, художественного вкуса, умственных способностей, образного мышления, речи и коммуникативной компетентности детей.

Работа в кружке не дублирует программный материал по труду, рисованию, окружающему миру, построена с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Программа ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка с ОВЗ, его неповторимой индивидуальности, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития детей и представляет собой реальную возможность расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир.

Работа в кружке поможет развить, прежде всего, творческие интересы и способности младших школьников. У таких детей повышается любознательность, появляется стремление к познанию нового и усвоению новой информации и новых способов действия, развивается ассоциативное мышление; настойчивость, целеустремленность. Работа в кружке воспитывает трудолюбие, что способствует формированию волевых черт характера.

**2.Цель программы:** создание творческой среды для развития художественно-творческих способностей у воспитанников, обучение учащихся создавать поделки из разного вида материалов; повышение уровня развития связной речи и коммуникативной компетентности.

**3. Задачи:**

- формирование интереса к творческой деятельности;

-развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, мыслительных процессов;

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе, общаться с товарищами,

с педагогом);

- воспитание ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

**4. Прогнозируемый результат:**

-Скоордидинированность движения кистей рук воспитанников;

- Развитие творческого воображения у воспитанников;

- Сформированность интереса к творческой деятельности;

- Развитие культуры общения воспитанников, трудолюбия, усидчивости, терпения.

 Занятия в кружке позволят существенно влиять на трудовое  и эстетическое воспитание ребят, рационально использовать свободное время учащихся.

**5. Участники Программы :** Данная программа рассчитана на детей 5-6 года обучения по программе СИПР для детей с ОВЗ и РАС.

 Занятия проводятся

1 час в неделю, что составляет 35 часов в год.

**6. Принципы.**

1. **От простого к сложному.**   Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объёма сведений. Такой принцип позволяет повторять, закреплять  и дополнять полученные знания и умения в течении первого года обучения.

**2.  Принцип наглядности** выражается в том, что у детей более развита наглядно-образная память, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.

**3. Индивидуального подхода.**Принцип индивидуализации - обеспечивает развитие каждого ребенка.

4. **Принцип успешности.** Создание «ситуации успеха» для каждого обучающегося на каждом занятии, с целью поддержания интереса к работе.

**7.Методы и приемы.**

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных методик: рисование карандашами, акварельными красками, поделки из природного материала, аппликации из скорлупы, фольги, картона, работа с крупой, оригами.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведение конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ.

Учитывая возрастные и психофизические особенности воспитанников, на занятиях сочетаются коллективная, групповая и индивидуальная формы работы.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

Составление альбома лучших работ.

Проведение выставок работ учащихся:

– в классе,

– в школе

**ОРГАНИЗАЦИННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ**

Учебным планом школы на 2021-2022 учебный год выделено **35 час. (1 час в неделю).**  В соответствии с календарным учебным графиком МБОУ Н-УООШ № 14 на 2021-2022 учебный год, наличием выходных и праздничных дней в 2021-2022 учебном году **(23.02.2022г. 8.03.2022г.**.,**3.05.2022г.)** расписанием учебных занятий в условиях пятидневной рабочей недели данная программа кружка в 2021-2022 учебном году будет реализована **в объёме 33 часов.** (Объединены темы 30-31, 34-35)

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 35 часов**

1. **Художественное творчество (4 ч)**

Рисование помогает развить воображение, навыки пользования акварельными красками, фломастерами, помогает почувствовать цвет.

1. **Бисероплетение (5 ч).**

Бисероплетение в большей степени, чем какое- либо другое занятие, помогает развить мелкую моторику. Так как бисер является неотъемлемой частью костюмов ханты и манси (тканые пояса, кисеты, серьги, браслеты и др), то данный вид деятельности дает представление о художественно-эстетическом и декоративно-прикладном искусстве народов Севера.

1. **Работа с природным материалом (5 ч.)**

Работа с природными материалами помогает детям развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививает любовь к прекрасному. Занимаясь конструированием из природных материалов, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающей среде.

**4. Работа с крупой  (4 ч.)**

Все знают много видов крупы, хранящихся на кухне. Но мало кто догадывается, что из неё можно изготовить огромное количество прекрасных поделок. А еще работа с крупой отлично развивает мелкую моторику.

1. **Аппликации из яичной скорлупы, фольги, картона. (4 ч)**

Развивает умение создавать художественные образы. Развивает фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.

1. **Оригами (5 ч).**

Развивает умение создавать художественные образы. Развивает фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.

1. **Работа с соленым тестом (3 ч.)**

Ознакомление с новым материалом для изготовления поделок – соленое тесто, его характерными особенностями (мягкое, эластичное, прочное при тепловой обработке).

1. **Работа с гофрированной бумагой (4 ч.)**

Развивает умение создавать художественные образы. Развивает фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материала , желание экспериментировать с ним.

1. **Заключительное занятие. Выставка. (1 ч).**На выставку приглашаются родители, законные представители, учащиеся школы, учителя.
2. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Дата | |
|  |  |
| 1 | **Вводное занятие**  Беседа. Правила работы и техники безопасности. | 6.09 |  |
| 2 | **Экскурсия в природу**.  Сбор природного материала. | 13.09 |  |
| 3 | Работа с природным материалом – изготовление аппликаций | 20.09 |  |
| 4 | - аппликация «Панно из осенних листьев». | 27.09 |  |
| 5 | -аппликация «Разноцветная мозаика» с использованием семян, листьев, гальки. | 4.10 |  |
| 6 | - изготовление картин в технике «набрызг» с использованием листьев и веточек. | 11.10 |  |
| 7 | - изготовление фигурок животных из шишек, желудей, каштанов. | 18.10 |  |
| 8 | - изготовление деревьев из веточек, пластилина, пуха. | 25.10 |  |
| 9 | **«Бумажные фантазии»**  (работа с бумагой и картоном) | 8.11 |  |
| 10 | - изготовление цветов из салфеток; | 15.11 |  |
| 11 | **-**изготовление открытки в технике оригами | 22.11 |  |
| 12 | - поделки в технике оригами | 29.11 |  |
| 13 | -изготовление «балерин» из бумажных шариков | 6.12 |  |
| 14 | - изготовление шара в технике кусудама | 13.12 |  |
| 15 | **«В царстве тканей и ниток»**  (работа с тканью, нитками, пуговицами) | 20.12 |  |
| 16 | - панно «Аквариум» | 2712 |  |
| 17 | -панно из разноцветных косичек; | 10.01 |  |
| 18 | **-**панно из пуговиц | 17.01 |  |
| 19 | **-**изготовление тряпичных куколок | 24.01 |  |
| 20 | **«Пластилиновая страна»**  (работа с пластилином) | 31.01 |  |
| 21 | -аппликация на CD-диске «Веточка»; | 7.02 |  |
| 22 | -аппликация «Ёж-грибник» | 14.02 |  |
| 23 | -аппликация из шариков «Мимоза» | 21.02 |  |
| 24 | -аппликация «Лесное угодье» | 28.02 |  |
| 25 | -аппликация «На морском дне» с использованием макарон, крупы. | 7.03 |  |
| 26 | **«Остров ненужных вещей»**  (работа с бросовым материалом) | 14.03 |  |
| 27 | - изготовление брелока для ключей | 4.04 |  |
| 28 | - изготовление сувениров с использованием разноцветной соли | 11.04 |  |
| 29 | – радужное настроение | 18.04 |  |
| 30  31 | -изготовление панно «Аквариум» | 25.04 |  |
| -изготовление панно «Кувшинки» |
| 32 | -изготовление сувенира из пластиковой посуды | 16.05 |  |
| 33 | – изготовление кашпо, посадка семян | 23.05 |  |
| 34-35 | **Итоговая выставка творческих работ** | 30.05 |  |

Рассмотрено СОГЛАСОВАНО Протокол заседания Заместитель директора по УВР МО МБОУ Н-УООШ № 14 МБОУ Н-УООШ № 14 от\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. №\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ФИО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ подпись Подпись руководителя МО \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_г.